Alex. Leo Şerban
Şerban Foarţă

Jeu de Paume

Jeu de Paume

Alex. Leo Şerban & Şerban Foarţă

Redactor: Răzvan Penescu – rpenescu@liternet.ro
Editor format **.pdf** Acrobat Reader Răzvan Penescu
Cu sprijinul Iulianei Vîlsan
Designul colecţiei: Iulia Cojocariu

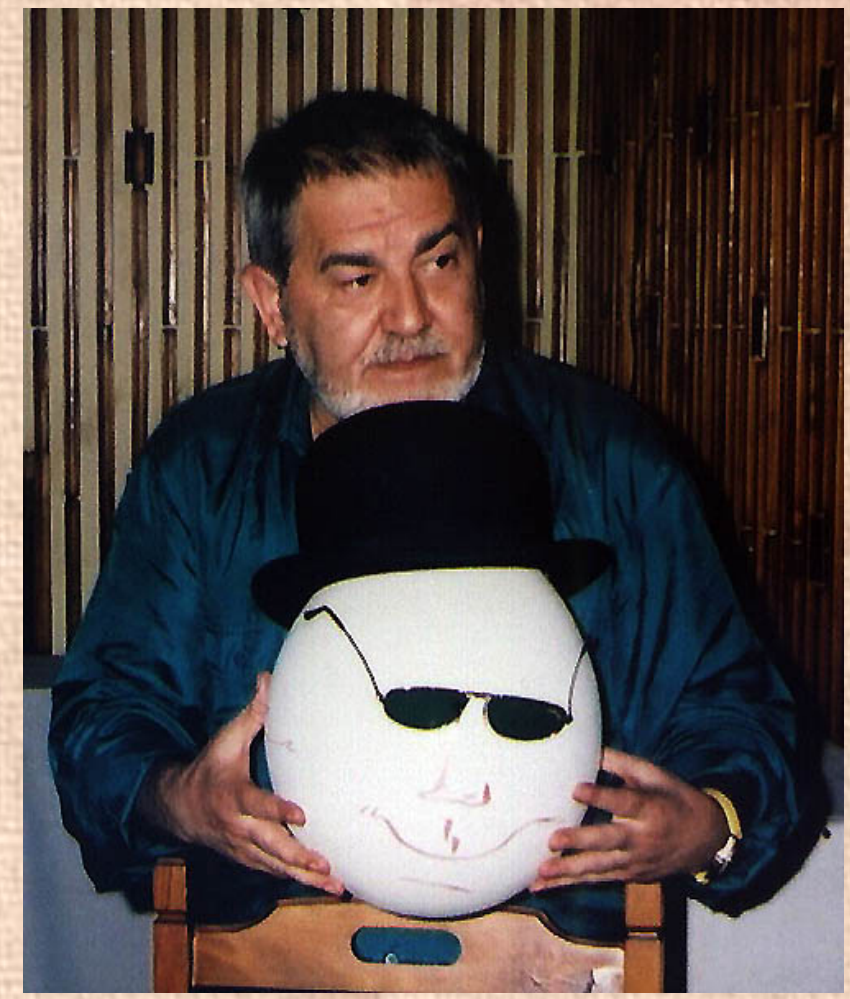
Copyright © 2006 **Alex Leo Şerban & Şerban Foarţă**

Coperta: reproducere după Dos jugandos Jeu de paume (1634)

© 2006 Editura LiterNet pentru versiunea **.pdf** Acrobat Reader
Este permisă descărcarea liberă, cu titlu personal, a volumului în acest format. Distribuirea gratuită a cărţii prin intermediul altor situri, modificarea sau comercializarea acestei versiuni fără acordul prealabil, în scris, al Editurii LiterNet sînt interzise şi se pedepsesc conform legii privind drepturile de autor şi drepturile conexe, în vigoare.

ISBN: 973-7893-55-7

Editura LiterNet
editura.liternet.ro | office@liternet.ro



ş.f. (iunie 2002)

From: "alex leo serban" <alserban@liternet.ro>
To: "Serban Foarta" <sfoarta@liternet.ro>
Sent: Friday, October 14, 2005, 10:18 AM
Attach: borghese.jpg
Subject: un 'ptit quelque chose...

... en signe de grande sympathie!

prilejul: astazi e sf. cuvioasa parascheva - & mi s-a parut ca o mongolfiera in villa borghese se potriveste cu ea :):)

amities,
a.l.ş.

From: "Serban Foarta" <sfoarta@liternet.ro>
To: "alex leo serban" <alserban@liternet.ro>
Sent: Monday, October 17, 2005, 10:05 PM
Attach: Le mongol.doc
Subject: raspuns

Cher Léo,
iata o
prin e-posta
(ne)riposta.
ş.f.

Le Mongol fier de sa montgolfière
attend la fin du siècle des lumières.

ş. f.

From: "alex leo serban" <alserban@literne t.ro>
To: "Serban Foarta" <sfoarta@literne t.ro>
Sent: Wednesday, October 19, 2005, 1:47 PM
Subject: re: pl(a)y

Mon Gaul, fier et tres net* dans sa motgolfiere,
Monte sur les monts pour voir "La mer" au golfes claires...

a.l.ş.

* Charles, 1913-2001

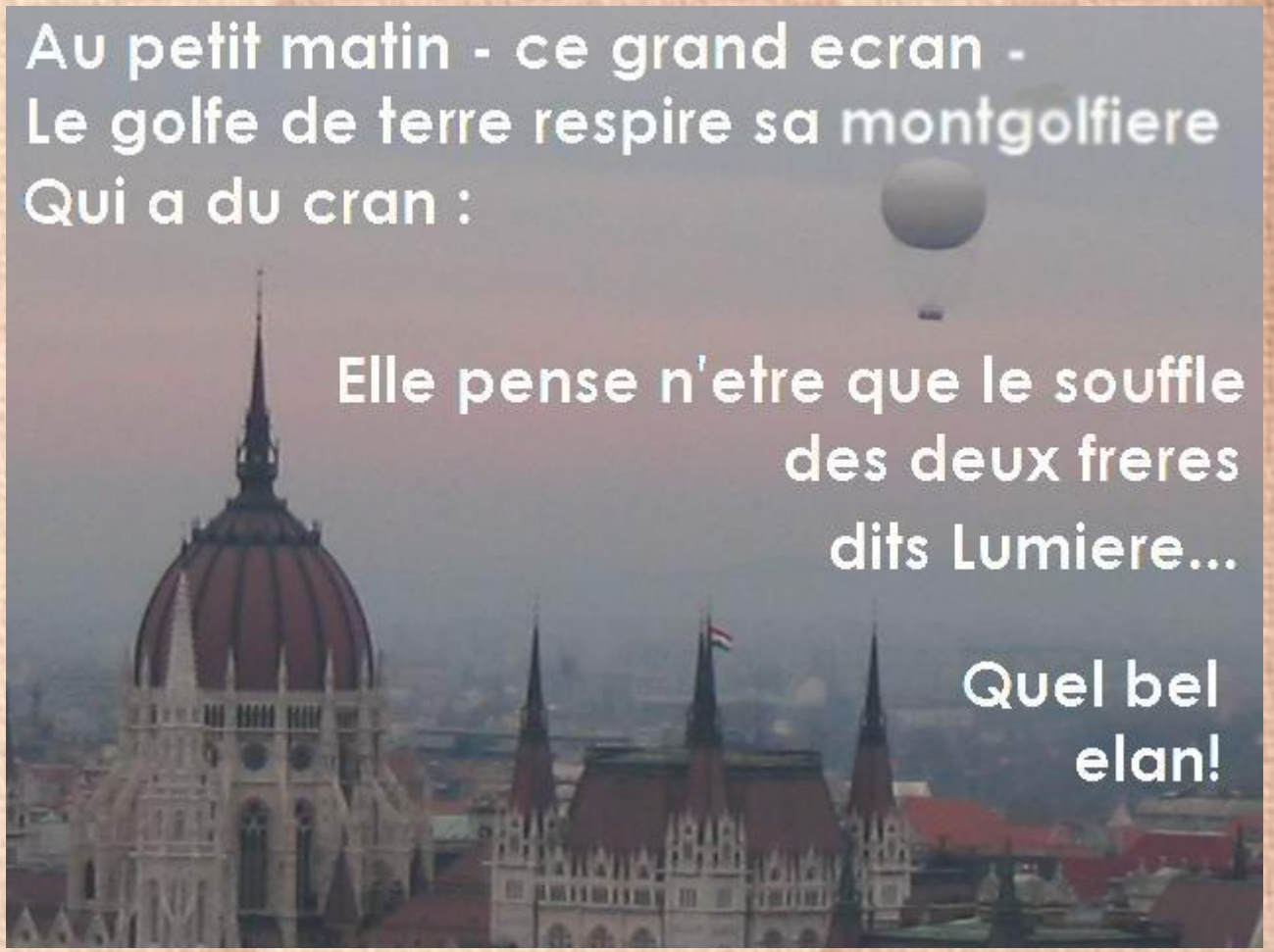
From: "Serban Foarta" <sfoarta@liternet.ro>
To: "alex leo serban" <alserban@liternet.ro>
Sent: Wednesday, October 19, 2005, 8:52 PM
Attach: Mon golfe.doc
Subject: aerostatica

Charles parle

Mon golfe, hier survolé par la montgolfière
d'Etienne & de Joseph, ces frères Lumière
de l'aérostatique,
se colora (très net) en bleu ciel extatique...

ş. f.

From: "alex leo serban" <alserban@liternet.ro>
To: "Serban Foarta" <sfoarta@liternet.ro>
Sent: Saturday, October 22, 2005, 8:09 AM
Attach: balon1.jpg
Subject: montgolfiada continua...


Au petit matin - ce grand ecran -
Le golfe de terre respire sa montgolfiere
Qui a du cran :
Elle pense n'etre que le souffle
des deux freres
dits Lumiere...
Quel bel
elan!

[Au petit matin – ce grand ecran –
Le golfe de terre respire sa montgolfiere
Qui a du cran:

Elle pense n'etre que le souffle
des deux freres
dits Lumiere...

Quel bel
elan!]

a.l.ş.

From: "Serban Foarta" <sfoarta@liternet.ro>
To: "alex leo serban" <alserban@liternet.ro>
Sent: Sunday, October 23, 2005, 6:24 AM
Attach: Le mot mongolfière est un accordéon.doc
Subject: acelasi

Nu fara regretul ca, scannerul meu defect,
sunt obligat sa fiu cam aniconic!

O O

I

ÈE

Le mot *mongolfière* est un accordéon:
il peut avoir 3, 4 ou 5 syllabes, - dont
les creux sont bien gonflables
comme le batracien d'une fameuse fable.

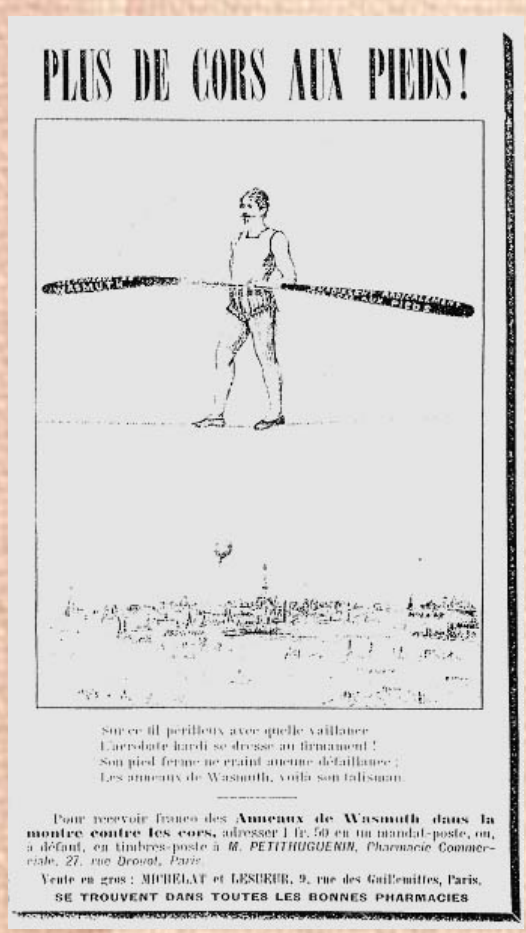
ş. f.

From: "alex leo serban" <alserban@literne t.ro>
To: "Serban Foarta" <sfoarta@literne t.ro>
Sent: Tuesday, October 25, 2005, 9:25 AM
Attach: Le_mot_mongolfière_est_un_accordéon.doc
Subject: re: re: pl(a)y

Un accordéon mauve, comme le taxi de Michel Déon ?
Dans ce cas-là, toute montgolfière serait fière
D'être à la fois parfum de violette et transport, dit-on;
Ainsi que synesthésie - comme chez Baudelaire…

a.l.ş.

From: "Serban Foarta" <sfoarta@literne t.ro>
To: "alex leo serban" <alserban@literne t.ro>
Sent: Tuesday, October 25, 2005, 6:35 PM
Attach: Funambul Illustration.doc; Baudelaire.doc
Subject: Funambulul, replica la balon 1 jpg, din montgolfiada continua, plus Baudelaire, replica la taxiul mov


PLUS DE CORS AUX PIEDS!
Sur ce fil périlleux avec quelle vaillance
L'aéronaute hardi se dresse au firmament !
Son pied ferme ne craint aucune défaillance ;
Les anneaux de Wasmuth, voilà son talisman.
Pour recevoir franco des Anneaux de Wasmuth dans la montre contre les cors, adresser 1 fr. 50 en un mandat-poste, ou, à défaut, en timbres-poste à M. PETITHUGUENIN, Pharmacie Commerciale, 27, rue Drouot, Paris.
Vente en gros : MICHELAT et LESUEUR, 9, rue des Guillemites, Paris.
SE TROUVENT DANS TOUTES LES BONNES PHARMACIES

Le paysage est presque le même, moins le fier & hardi funambule qui, sur son fil de fer, en '94[*], ne peut dater de l'ère des Montgolfier, mais juste-ment des années d'Auguste & de Louis Lumière...

[*] Cf. *Illustration*, n° 2703, 15 décembre 1894, p. 513.

B(e)au de l'Air

Baudelaire est le Beau de l'Air, c'est-à-dir' le
parfum violacé dans un flacon d'un bleu
foncé, - et volatil comme le taxi mauve
qui ne rappelle pas le ballon de Roubliov;
je dis Roubliov à la roumaine, car j'ignore
la prononciation dont le Français s'honnore
(et, quoique j'en pourrais vérifier par Google,
je suis trop las, hélas! de tout détour ou boucle).

ş. f.

Je vous le dis - c'est bien Roublev
Le nom qui vous échappe… Et voici
Que ce détour par l'air ne fut qu'une brève
Parenthèse (par le montage), comme on en voit aussi
Au cinéma; mais pas au temps des Frères L.,
Qui furent les montgolfières muettes d'avant les ailes…

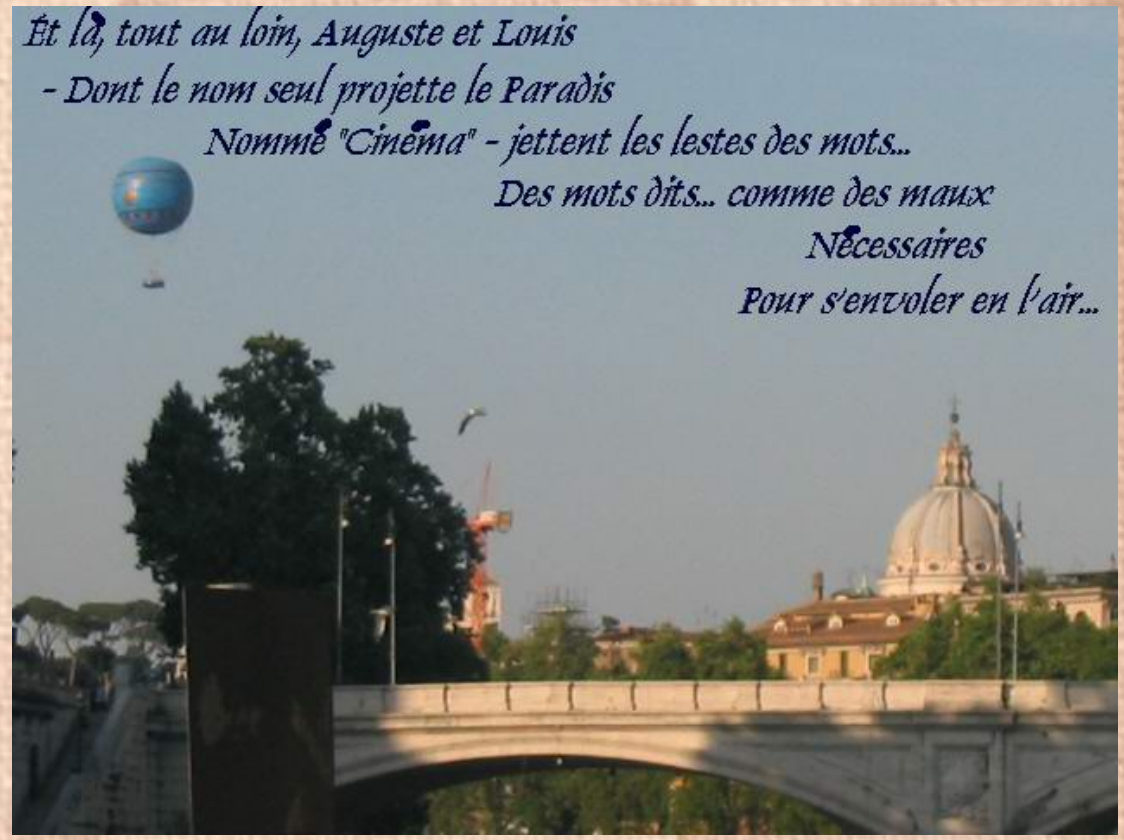
a.l.ş.

From: "alex leo serban" <alserban@literne t.ro>
To: "Serban Foarta" <sfoarta@literne t.ro>
Sent: Thursday, October 27, 2005, 11:06 AM
Attach: balon3.jpg
Subject: re: re: re: etc.

'purcelushii' textului de pe foto sint din cauza ca nu stiu sa pun accente pe imagini...;(

passer avec la vue svp (adica treci cu vederea te rog)

a.l.ş.


Et là, tout au loin, Auguste et Louis
- Dont le nom seul projette le Paradis
Nommé "Cinéma" - jettent les lestes des mots...
Des mots dits... comme des maux
Nécessaires
Pour s'envoler en l'air...

[Et là, tout au loin, Auguste et Louis,
– Dont le nom seul projette la Paradis
Nommé "Cinéma" – jettent les lestes des mots…
Des mots dits… comme des maux
Nécessaires
Pour s'envoler en l'air…]

From: "Serban Foarta" <sfoarta@literne t.ro>
To: "alex leo serban" <alserban@literne t.ro>
Sent: Saturday, November 05, 2005, 10:00 PM
Attach: LE DOUBLEMENT.doc
Subject: un balon, cu scuze pentru intarziere!

LE DOUBLEMENT
D'UNE STROPHE

„Madame Henri Rousseau
monte en ballon captif
elle tient un arbrisseau
et le douanier Rousseau
prend son apéritif"

La strophe de Jean Cocteau
résume un* beau tableau
de Douanier Rousseau
qui tient un arbrisseau
ou bien une rameau d'if
qui n'a aucun motif
de fuir le Château d'If
ni en ballon captif
ni par l'esquive d'un skiff...
Je vous salue, Léo.

---

* **Ou plusieurs...**

ş.f.

From: "alex leo serban" <alserban@liternet.ro>
To: "Serban Foarta" <sfoarta@liternet.ro>
Sent: Tuesday, November 08, 2005, 12:49 PM
Attach: ifconditional.jpg
Subject: quai d'autre?

Il n'y a pas d'If
Sauf pour le Chateau d'If
Ou, si je ne me trompe (comme un elephant),
Il y avait une legendaire prison
Et quelque chose comme un ballon
Fait des derniers souffles des prisonniers
defunts...
C'etait pas Cocteau, encore moins
Rousseau; zut, serait-ce alors cette
Bonne vieille
Montgolfiere de
Cristo?

[Il n'y a pas d'If
Sauf pour le Château d'If
Ou, si je ne me trompe (comme un elephant),
Il y avait une legendaire prison
Et quelque chose comme un ballon
Fait des derniers souffles des prisonniers
defunts…

C'etait pas Cocteau, encore moins
Rousseau; zut, serait-ce alors cette
Bonne vieille
Montgolfiere de
Cristo?]

a.l.ş.

From: "Serban Foarta" <sfoarta@literne t.ro>
To: "alex leo serban" <alserban@literne t.ro>
Sent: Saturday, November 12, 2005, 10:00 PM
Attach: COMPTINE.doc
Subject: faute de mieux

Le Ballon discret
(comptine incomplète)

Al, allons:
bal ballon
cale calons (!)
châle Châlons
galle galon
hâle hâlons (!)
jale jalon
râle râlons (!)
salle salon
talle talon
val vallon
wall* Wallon
zaaaaahl**...

* En anglais dans le texte.
** Cf. I. L. Caragiale.

ş.f.

From: "alex leo serban" <alserban@literne t.ro>
To: "Serban Foarta" <sfoarta@literne t.ro>
Sent: Sunday, November 13, 2005, 10:18 AM

draga Serban,
multumindu-ti pt comptina, iti aduc la cunostinta ca voi lua o mica pauza - de o saptamina (ca sa rimeze cu 'o comptina') -, pt ca plec in Chitai...

jocul nostru aerostatic va continua, surement, de-ndata ce ma-ntorc!

asa cum vad eu lucrurile, parca se profileaza o e-carticica - ce zici? am putea-o 'posta' pe liternet!

cu drag,
a.l.ş.

From: "Serban Foarta" <sfoarta@liternet.ro>
To: "alex leo serban" <alserban@liternet.ro>
Sent: Sunday, November 13, 2005, 5:10 PM
Subject: Chinatown

Draga Leo,

ma gandisem si eu la un "text comun" (vorba lui Bacovia), dar nu vrusesem, inca, sa... foartzez nota. Ma bucur ca avut-ai tu initziativa.

Cat despre China, cred ca fenomenul este atat de nou, in sens de inedit, *ganz andere*, ireductibil, incat nu avea nici o noima ca, parca, G. Calinescu sa supraliciteze: *am fost in China noua...*

Ospatarul Milescu (vorba unui Bula) are o mai acuta vocatzie a exoticului kitaiot, - cand, intre altele, descrie chinezeria infinita a protocolului imparatesc (central).

Fii indulgent cu bavardajul asta, - "... sachant que les Chinois sur la pointe des lances / plantent la tete du bavard silencieux." (Cocteau)

Bon voyage et a bientot

Serban

P.S. Sau (ca formula terminala):

Tai-tai in Kitai!

From: "alex leo serban" <alserban@literne t.ro>
To: "Serban Foarta" <sfoarta@literne t.ro>
Sent: Wednesday, November 16, 2005, 12:32 PM
Attach: crepedechine.jpg
Subject: Chinezarii

draga Serban,
iata ca, stirnit de imprejurari, de imprejurimi si de, cum bine zici tu, 'ospatarul Milescu', n-am fost in stare sa las deoparte jocul nostru, asa c-am produs -pina si aici - o continuare, ca un intermezzo en guise d'entremets, intertextual, pe o tema data si, cumva, a la maniere de... (o sa vezi tu de unde pina unde, ce si cum...)
cu drag

a.l.ş. in cel Kitai
dupa un strashnic 'maotai' (un fel de palinka cu oki oblici;))

[Nu-i crepe-de-Chine, sunt doar chinezi
Secolul XXI fi-va pechinez...
Cu o clatita pe post de balon
Si-un "Oras interzis" in chip de salon!]

Nu-i crepe-de-Chine, sunt doar chinezi
Secolul XXI fi-va pechinez...
Cu o clatita pe post de balon
Si-un "Oras interzis" in chip de salon!

From: "Serban Foarta" <sfoarta@liternet.ro>
To: "alex leo serban" <alserban@liternet.ro>
Sent: Thursday, November 17, 2005, 7:24 PM
Attach: baloniada saloniada.jpg
Subject: pashii profetului

Draga Leo,
nu stiu daca stii cantecul Adei Milea: "Suntem prea putzini aici:/ Sa plecam in China..."
Daca nu, tzi-l voi transmite la intors. Pana atunci, sa faci mari... walkie-talkie!
Salutari aerostatice,
Serban

Dr. Tant-Pis

Le crêpe de Chine et même la crêpe
m'évoquent une montgolfière bien plate,
comme le tapis volant qui flatte,
d'Afghanistan jusqu'au Maghreb,
l'orgueil icarien...
Et tant pis
pour les Giaours, les sans-tapis, –
car notre siècle, hélas! sera
islamique ou ne sera pas.

?!

ş.f.

From: "alex leo serban" <alserban@literNet.ro>
To: "Serban Foarta" <sfoarta@literNet.ro>
Sent: Tuesday, November 22, 2005, 11:35 AM
Attach: balon9a.jpg
Subject: voila!

abia intors de la kitai,
miine la saloniki o tai.
iar sapt. viit. - c'eshti copil? - plec la ieshi!

asta - intre - zice asha (in caz ca nu se vede):
"Mais reprenons: meme si, dans notre siecle,
Qui, comme tu le dis si bien, se pique
De n'etre religieux qu'en 'islamique',

Au moins, dans notre montgolfiade
Il y a pas mal de regles
Qui s'appliquent...

Comme, par exemple, dresser une barricade
Pour contenir, dans l'air du temps,
Quoi d'autre? - L'aerostatique."

a.l.ş.

Mais reprenons: meme si, dans notre siecle,
Qui, comme tu le dis si bien, se pique
De n'etre religieux qu'en 'islamique',
Au moins, dans notre montgolfiade,
Il y a pas mal de regles
Qui s'appliquent...
Comme, par exemple ici, dresser
une barricade
Pour contenir, dans l'air du temps,
Quoi d'autre? - L'aerostatique.

From: "Serban Foarta" <sfoarta@liternet.ro>
To: "alex leo serban" <alserban@liternet.ro>
Sent: Thursday, November 24, 2005, 7:10 PM
Attach: P A S T E L.doc
Subject: Ballonseide

Bine-ai venit din, cred, Saloniki;
drum bun la dulshii Ieshi, alias Yassi!

ş.f.

P A S T E L

Beau comme un rêve,
le ballon crêve
à cause
de ses tons frêles,
trop frêles, trop grêles:
lila, bleu, rose...

Frêles pour l'espèce
humaine qui pèse,
et non
pour le sylphelfe
light in himself
comme un ballon, –

qui pourtant crêve
à cause d'un rêve
céleste,
car il ignore
la valeur or
de notre lest

lest

lest

lest

...

From: "alex leo serban" <alserban@literne t.ro>
To: "Serban Foarta" <sfoarta@literne t.ro>
Sent: Friday, December 02, 2005, 10:00 AM
Attach: balon9b.jpg
Subject: inca un bal(l)on...

... Alors que ce ballon-là, putain!
A l' air d'un amalgame d'étain
Qui attend qu'on le mette sur une glace
Pour que le miroir - enfin - se fasse...
C'est que le monde n'a plus de "derrière"
Et donc plus d' image... que des lests;
Or, l' or des lests est une trop noble matière
Pour que cette illusion altière
(Qu' on appelle "ballon") reste...

[... Alors que ce ballon-là, putain!
A l'air d'un amalgame d'étain
Qui attend qu'on le mette sur une glace
Pour que le miroir - enfin - se fasse...

C'est que le monde n'a plus de "derrière"
Et donc plus d'image... que des lests;
Or, l'or des lests est une trop noble matière
Pour que cette illusion altière
(Qu'on appelle "ballon") reste...]

a.l.ş.

From: "Serban Foarta" <sfoarta@liternet.ro>
To: "alex leo serban" <alserban@liternet.ro>
Sent: Sunday, December 04, 2005, 3:46 PM
Subject: bla-bla-blallon!

Draga Leo,

ultimul tau ballon e intr-atita de frumos, incat n-am replica: nu stiu cum sa continui. Ar trebui ca el sa-ncheie ciclul dintai al balloniadei noastre, daca aceasta, balloniada, se va posta pe LiterNet. "Se va" este un fel de-a spune. Mai bine zis: *o vei posta*, - eu, din pacate, fiind cam habarnist... In acest scop este nevoie, insa, de *pourparlers*-uri: in ce fel o punem in pagina, de pilda; permitem, daca este cazul, replici la ea, - ba chiar le asteptam.

Ce-ai zice,-n caz ca ele vor exista (nu numai in franceza), fiind shi inteligente, de o placheta "pentru copii & rafinatzi"?! Sau, nemaigandindu-ne la altzii, o continuam noi singuri?...

Oricum, ideea unei cartzi n-ar trebui sa ne inhibe aeronauticele entuziasme... Astept raspunsul tau,

Serban

From: "alex leo serban" <alserban@liternet.ro>
To: "Serban Foarta" <sfoarta@liternet.ro>
Sent: Tuesday, December 06, 2005, 10:15 AM
Subject: Re: bla-bla-blallon!

draga Serban,

esti mult prea dragut cu laudele pt ultimul meu 'ballon' - si stii vorba aia: daca le accept, inseamna ca sint lipsit de modestie; daca le refuz, inseamna ca sint plin de ipocrizie... cum o dai nu e bine!

cu liternetistii deja am vbit, abia asteapta 'marfa' - mai departe, vom vedea. mai ramine totusi sa ne gindim la un titlu generic; eu aveam in cap 'Baloane!', dar parca prea pare o parodie 'lalaita' la pamfletul lui Cartarici;)

vezi ce-ti vine, ma bazez MULT pe tine in chestiunea asta.

cu drag
a.l.ş.

PS: eu mai aveam vreo 5-6 imagini cu (acelasi) balon - cred ca le voi presara prin e-'pagini' asteptind, vorba ta, 'interactivitatea'...

From: "Serban Foarta" <sfoarta@liternet.ro>
To: "alex leo serban" <alserban@liternet.ro>
Sent: Tuesday, December 06, 2005, 11:56 PM
Subject: Baloane!

Draga Leo,

ai dreptate... Ai avut primul cuvant, - tzi se, asadar, cuvine shi ultimul! Vreau sa spun ca baloanele, 5-6, cate mai ai, merita o "punere in vazduh"! Sunt, nu numai grafic vorbind, excelente.

Continuam, prin urmare, cu voia ta, baloniada, pana la epuizarea stocului aeroflotant. Trebuie, deci, sa-tzi raspund printr-un balon. La vocativ, "baloane!", - vorba unuia care, cum ar fi spus Eugen Ionescu, nu-l putea spune pe *r*.

Selban

From: "alex leo serban" <alserban@literne t.ro>
To: "Serban Foarta" <sfoarta@literne t.ro>
Sent: Wednesday, December 07, 2005, 2:20 PM
Subject: Re: Baloane!

j'attends...

"r"eo

From: "Serban Foarta" <sfoarta@liternet.ro>
To: "alex leo serban" <alserban@liternet.ro>
Sent: Thursday, December 08, 2005, 6:22 PM
Attach: zeppelin.jpg
Subject: cvasi-magarul lui Buridan

Draga Leo,

nu mi-am schimbat parerea in legatura cu ultimul (tau)
ballon. Daca "riposta" mea nu te inspira, continua cu
ce crezi tu de cuviintza. Astept ballonul urmator,

Serban.

ANAPESTE

Après ton dernier „zeppelin"
(d'ailleurs admirable), je reste,
cher Léo, sans réplique & sans geste:
entre le vide & le plein,
entre le zist & le zest,
entre le lest & la liste
des rescapés (s'ils existent),
entre the beast & the best,
& vvs.

From: "alex leo serban" <alserban@liternet.ro>
To: "Serban Foarta" <sfoarta@liternet.ro>
Sent: Saturday, December 10, 2005, 10:40 AM
Attach: balon9c.jpg
Subject: on continue,

donc...

[Et bien,
non "chel"
"Shelban",
nous revoici:
Comme
chante si]
bien
la
belle
Carla Bruni...

"T" es le citron

Et moi le zeste..."

Le "zeppelin" est un "label"
Tout comme l'aèrostat,
c'est de l'air frêle...

(T'es le poète, moi l'hirondelle)]

a.l.ş.

From: "Serban Foarta" <sfoarta@literne t.ro>
To: "alex leo serban" <alserban@literne t.ro>
Sent: Saturday, December 10, 2005, 4:55 PM
Attach: FABELE EFFAÇABLE.doc
Subject: fabula balonarda

Draga Leo,

ma grabesc sa-tzi raspund, printr-o fabula stupida.
E numai o varianta, - pentru ca, pe chansoneta Carlei,
se poate broda inca mult (shi bine?).

O intrebare: cand publicam baloanele,
le publicam numai pe ele, sau shi
ravashele intermediare?

S.

FABLE EFFAÇABLE

„Si j'avais su que c'était si bête,
j'aurais amené les enfants."
(Jean Cocteau)

La balle, au bal,
dit au ballon:
„Je suis ta balle,
toi - mon ballon!"

Les deux s'emballent
et dansent en rond, -
mais la p'tite balle
était un plomb:

BOUUUUUUUM!

From: "alex leo serban" <alserban@literne t.ro>
To: "Serban Foarta" <sfoarta@literne t.ro>
Sent: Monday, December 12, 2005, 10:52 AM
Subject: Re: repetir

draga Serban,

eu zic sa publicam TOT - chiar si entremets-urile - ca sa fie asha, ceva gen 'shantier/atelier'... ce zici?

(LiterNetul deja nu mai are rabdare, dar Timpul - n'est-ce pas? - da!)

PPS mie mi-a placut LA NEBUNIE ultima trimisa!

a.l.ş.

From: "alex leo serban" <alserban@liternet.ro>
To: "Serban Foarta" <sfoarta@liternet.ro>
Sent: Tuesday, December 13, 2005, 11:44 AM
Attach: balon9d.jpg
Subject: encore un effort...

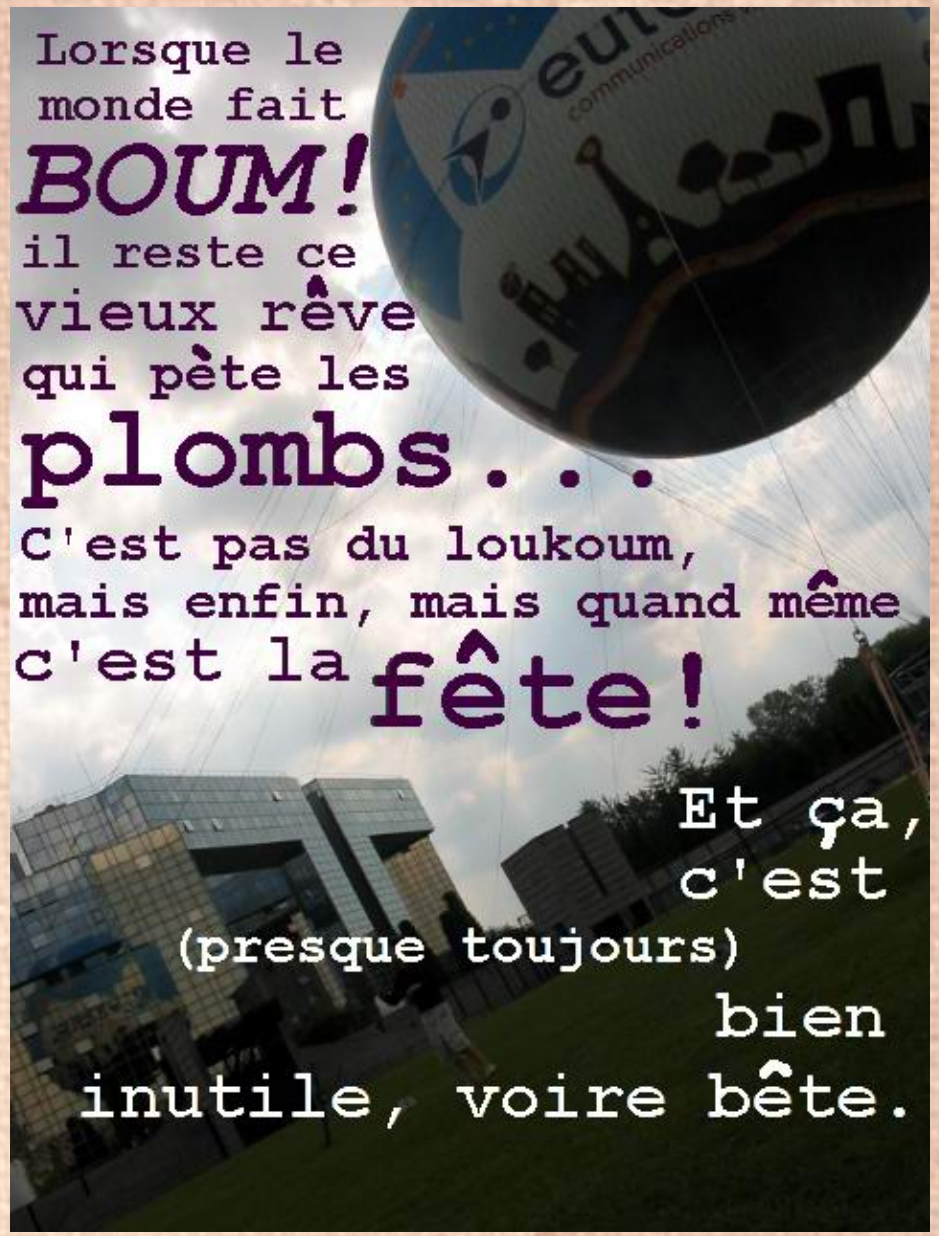
...pour devenir multi-ballonien!

PS: mai am 4 imagini; cum procedam?

[Lorsque le monde fait
BOUM!
il reste ce
vieux rêve
qui pète les
plumbs...
C'est pas du loukoum,
mais efin, mais quand meme
c'est la
fête!

Et ça,
c'est
(presque toujours)
bien
inutile, voire bête.]

a.l.ş.



From: "Serban Foarta" <sfoarta@liternet.ro>
To: "alex leo serban" <alserban@liternet.ro>
Sent: Tuesday, December 13, 2005, 2:16 AM

S-o iau metodic:

cred si eu ca n-ar strica sa includem micile entremets (nu pt. a ne face ca lucram, ci ca sa devenim mai explicitzi).

Ar trebui, poate, sa dam drumul la baloane, la baloanele de pana azi, - si pt. alinarea impacientzei LiterNetilor, si pt. ca, in cazul ca "le monde fait BOUM!", cum spui, sa i-o luam cu cateva clipe inainte. (Nu ma indoiesc ca *boum*-ul nostru ar avea efect de bumerang!) Am da, in rest, impresia unui mic *work in progress*, - antrenandu-i, poate, si pe altzii in acest mare bal mare aviatic (nu aviar!), "bien inutile, voire bete".

Daca-i dam drumul grabnic, - cele 4 baloane ar ramane in rezerva strategica a Ministrului Aerului, care eshti tu, Alex Leo; pe langa tine, eu fiind un soi de, numai, *Luftinspektor*.

Cat despre titlu, ce-ai zice de *Ping-Pong* (ce-i drept, cam prea adamovian); sau, eventual, de *Jeu de Paume*? - Ultimul, va fi fost un joc mai mult, sa zicem, gravitatzional, nu cvasi-aerian, ca primul, - care prezinta avantajul ca punctul de pe *i* & *o*-ul pot fi tratate... balonard: cel dintai ca balon de jucarie, al doilea ca aerostat.

Oricum, daca *ping-pong*-ul nostru se termina acum (temporar, prin pauza cuvenita, sau, din motiv de criza de timp, printr-un scurt *tie-break*, - cand quinta baloanelor ramase in rezerva itzi / ne va sari in ajutor), eu am impresia ca ridoul cade bine atat prin *boum*-ul fabulei mele infantile, cat si prin, mai cu seama, ultimul tau ballon, clar si ambiguu deopotriva.

Te salut,
Serban

a.l.ş. (ianuarie 2006)

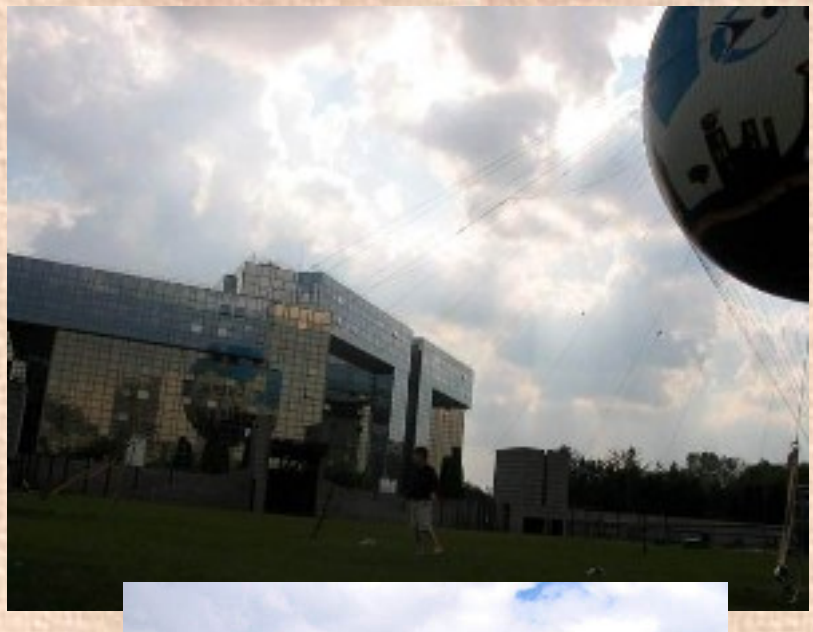
P.–S.

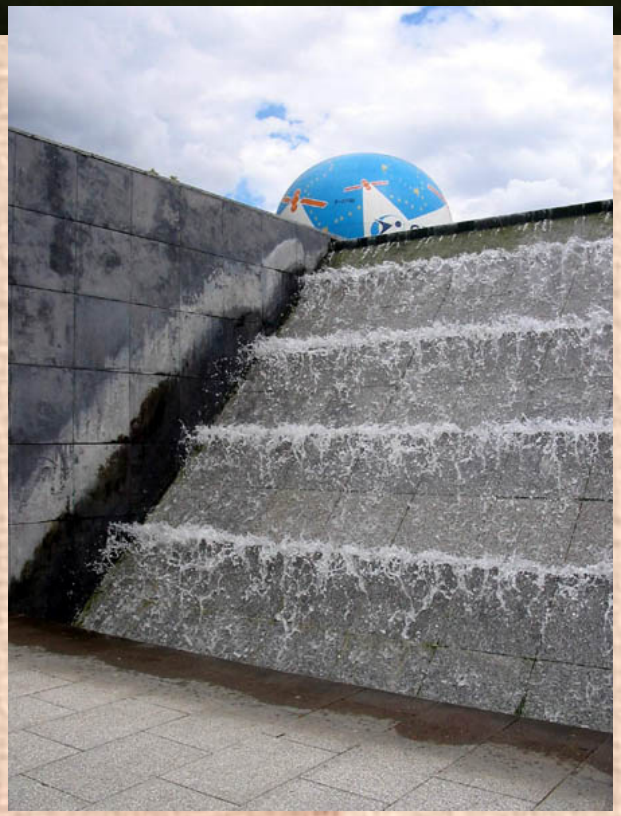
ADICĂ

INVITATION AU BAL

S–AR FI PUTUT ŞI FĂRĂ CELE
PATRU BALOANE CU NACELE
SAU NU (ŞI FĂRĂ, DECI, *P.–S.*);
NUMAI CĂ LEO E DE PARTEA
CELOR CE–AFIRMĂ CĂ E CARTEA
(*E*–CARTEA!) UN *BALLON D'ESSAI*.

ş.f.





MISIVĂ NEOMISIVĂ A LUI Ş. F. CĂTRE EDITORI

DUPĂ JEU DE PAUME,
NU PREA MAI SUPORT
CARTEA PE SUPORT
(BĂTRÂNESC) DE POM!